

# Dimitrij Dihovichnij

- 1970 geboren in Moskau  
1992–2000 Studium der Bildhauerei an der Kunstakademie Düsseldorf  
bei Prof. Günther Uecker und Prof. Fritz Schwegler  
2000 Akademiebrief, Meisterschüler von Prof. Fritz Schwegler  
lebt und arbeitet in Düsseldorf

Dihovichnij besuchte in seiner Heimatstadt Moskau diverse renommierte Kunstschulen, darunter auch die Moskauer Surikow-Kunstschule, wo er die Grundlagen der klassischen Kunst lernte. Nach seiner Schulzeit absolvierte er ein zweijähriges Praktikum am Moskauer Theater der Sowjetarmee, wo er als Bühnenbilder arbeitete. 1992 kommt Dihovichnij nach Düsseldorf, wo er direkt als Student der Kunstakademie aufgenommen wird. Geprägt durch die Ausbildung bei Prof. Günther Uecker, beendet er die Akademie als Meisterschüler von Prof. Fritz Schwegler. Bereits in seinen Studienjahren wird er bekannt durch seine künstlerische Verwandlung von Möbelstücken. Aus seiner Arbeit mit objets trouvés entsteht seine Faszination für die Bildhauerei. Heute lebt und arbeitet Dihovichnij in Düsseldorf.

## AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2000 Galerie Michael Cosar (Düsseldorf)  
Galerie Malinowski de Ligt (Frankfurt am Main)  
2001 Rauchzeichen, Künstlerverein Malkasten (Düsseldorf)  
2002 Trendwände Kunstraum (Düsseldorf)  
2003 Jablonka Galerie Linn Lühn (Köln)  
2006 Parkhaus in Malkasten (Düsseldorf)  
2007 Museum K.I.T. (Düsseldorf)  
2012 Teotihuacán, Parkhaus am Malkasten (Düsseldorf)  
2014 OSTRALE´014 (Dresden)

## AUSZEICHNUNGEN

- 2009 Gewinner des Kunstwettbewerbs der AIA AG, Düsseldorf  
2013 Gewinner des 7. internationalen Kunstfestivals „Traditionen und Moderne“ in Moskau