

# Ulrich Meister

- 1947 geboren in Schaffhausen, Schweiz  
1963 Schriftsetzerlehre in Schaffhausen  
1967 Übersiedlung nach Düsseldorf  
1968–73 Studium der Malerei und Bildhauerei an der Staatlichen  
Kunstakademie Düsseldorf bei Joseph Beuys  
1993 Stipendium Kunstfonds e.V., Bonn  
2003–04 Gastprofessur Akademie der Bildenden Künste Nürnberg  
2021–22 Stipendien Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW  
lebt und arbeitet in Düsseldorf

## EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2023 Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (K)  
2022 Projektraum Kranenburg (K)  
2020 Kunsthalle Recklinghausen (K)  
2019 Galerie Karsten Weigmann, Düsseldorf  
2018 Galerie Karsten Weigmann + Partner, Düsseldorf (K)  
2017 Galerie Karsten Weigmann + Partner, Düsseldorf  
2015 Kunstverein KunstHaus Potsdam  
Galerie Karsten Weigmann, Düsseldorf  
2013 Forum Kunst, Rottweil  
2012 Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main  
2009 Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (K)  
Graphische Sammlung der Schweizer Nationalbibliothek, Bern  
2006 Galerie Ferdinand van Dieten - d'Eendt, Amsterdam  
2004 Galerie Skopia, Genf  
2003 Galerie Andreas Brüning, Düsseldorf  
2001 Galerie Skopia, Genf  
2000 Stiftung Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau (K)  
1999 Kunstmuseum Thun, Schweiz  
Wako Works of Art, Tokio  
1998 Städtische Galerie im Lenbachhaus, München (K)  
Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main  
1997 Kunstverein Grafschaft Bentheim (K)  
Kunstverein Recklinghausen  
Pavelló Mies van der Rohe, Barcelona (K)  
Kunstverein Bochum, Haus Kemnade, Hattingen  
1996 Institut für moderne Kunst, SchmidtBank-Galerie, Nürnberg  
Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen (K)  
1995 Galerie Christian Gögger, München (mit Thomas Demand)  
Patricia Schwarz, Stuttgart  
1994 Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main  
Wiener Secession, Wien (K)  
Espace d'Art Contemporain, Lausanne  
Galerie Michael Wewerka, Berlin

- 1993 Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Gent  
 Galerie Tanya Rumpff, Haarlem, Niederlande  
 Städtische Kunstsammlungen Chemnitz  
 Villa Arson, Nizza  
 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf  
 Kunsthalle zu Kiel (K)  
 Kunstverein Arnsberg
- 1992 Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen  
 Galerie Anne de Villepoix, Paris  
 Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main  
 Kunstverein Freiburg (K)  
 Galerie Christian Gögger, München
- 1991 Galerie Achim Kubinski, Köln (K)  
 Galerie Gaby Kraushaar, Düsseldorf  
 Galerie Achim Kubinski, Stuttgart
- 1990 Galerie Achim Kubinski, Stuttgart (K)

## AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN

- 2022 Bibliomania – Das Buch in der Kunst, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach (K)
- 2021 Poesie des Alltäglichen, Haus für Kunst Uri, Altdorf/Schweiz (mit Martín Mele und Aimée Moreau)  
 Art about Shoes, Ludwiggalerie Schloss Oberhausen (K)  
 Stilles Örtchen, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf
- 2020 In aller Munde, Kunstmuseum Wolfsburg (K)
- 2018 Emschergold. Sammlung Tedden, Galerie Münsterland e.V., Emsdetten (K)  
 I like Fishing, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (K)
- 2017 Gereon Krebber trifft Ulrich Meister, Galerie Karsten Weigmann, Düsseldorf  
 Wer schreibt, der bleibt, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (K)
- 2014 hängengeblieben, 25 Jahre Kunstverein Recklinghausen, Kunsthalle Recklinghausen (K)
- 2009 Joseph Beuys und seine Schüler – Werke aus der Sammlung der Deutschen Bank, Sabancı Museum, Istanbul (K)
- 2007 Im Wort, Kunsthalle Göppingen
- 2005 (my private) Heroes, MARTa Herford (K)  
 Paint it loud, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (K)
- 2004 Die Jägerprüfung, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (K)
- 2003 Gelijk het leven is, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent  
 Living With Duchamp, The Francis Young Tang Teaching Museum and Art Gallery at Skidmore College, Saratoga Springs, NY
- 2002 Le manuscrit trouvé dans une poubelle, CRAC Alsace, Altkirch, Frankreich
- 2001 Ulrich Meister und Andreas Slominski, Krypta 182, Kunstverein Bergisch Gladbach  
 The Beauty of Intimacy – Lens and Paper, Kunstraum Innsbruck; Kunsthalle Baden-Baden; Gemeentemuseum Den Haag (K)  
 Vor-Sicht, Rück-Sicht, 8. Triennale Kleinplastik, Fellbach (K)  
 SchattenRisse, Silhouetten und Cutouts, Städtische Galerie im Lenbachhaus München (K)
- 2000 Dinge in der Kunst des XX. Jahrhunderts, Haus der Kunst, München (K)

- 1998 Vollkommen gewöhnlich, Kunstverein Freiburg im Breisgau; Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg; Kunstverein Braunschweig; Kunsthalle zu Kiel (K)
- 1997 Standort Deutschland: ein interdisziplinärer Diskurs zur deutschen Situation, Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen (K)
- 1996 Dernières nouvelles de Fonds, Musée d'art moderne et contemporain, Genf
- 1994 Leerstand: Comfortable Conceptions, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig (K)
- 1993 Viennese Story, Wiener Secession, Wien (K)  
Expositions, Ecole Supérieure d'Art Visuel, Genf;  
Galerie d'Art de l'Université de Rennes
- 1992 documenta IX, Fridericianum, Kassel (K)
- 1976 mit, neben, gegen, Kunstverein Frankfurt am Main
- 1969 Klasse Beuys, Städtisches Museum Trier

## ARBEITEN IN ÖFFENTLICHEM BESITZ

Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen  
 Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau  
 Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach  
 Schweizerische Nationalbibliothek, Graphische Sammlung, Bern  
 Sammlung Droege, Düsseldorf  
 FRAC Nord – Pas de Calais, Dunkerque  
 Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt am Main  
 Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent  
 Kunsthalle zu Kiel  
 FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier  
 Sammlung Tedden, Oberhausen  
 Kunsthalle Recklinghausen  
 Kreissparkasse Rottweil  
 Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen  
 Staatsgalerie Stuttgart

Alle Angaben sind eine Auswahl  
 (K) = Katalog